

УТВЕРЖДЕН
приказом
Государственного бюджетного
учреждения культуры города Москвы
«Музей К. Г. Паустовского»
от 25.08.2021г. № 66/ОД

ПОЛОЖЕНИЕ

О ЧЕТВЕРТОМ ДЕТСКОМ ИНКЛЮЗИВНОМ ФЕСТИВАЛЕ
ХУДОЖЕСТВЕННОГО ТВОРЧЕСТВА
«БЛИСТАЮЩИЕ ОБЛАКА»

«Блистающие или светящиеся облака наблюдаются очень редко. Их часто принимают за ненормально яркие зори. Они слагаются из мельчайших частиц вулканической пыли, носящейся в воздухе после сильных, катастрофических извержений».

*Учебник метеорологии
(эпиграф к произведению
К. Г. Паустовского «Блистающие облака»)*

Девиз Фестиваля: «Добротой можно добиться всего!»

К. Г. Паустовский

ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Детский инклюзивный фестиваль художественного творчества «Блистающие облака» (Далее – Фестиваль) проводится в рамках программы по социокультурной реабилитации детей с инвалидностью музейными средствами.

ГБУК г. Москвы «Музей К. Г. Паустовского» (далее – Музей) организует Фестиваль в четвертый раз. Впервые Фестиваль прошел в 2013 году – в Год охраны окружающей среды в России. Далее Фестиваль проводился в 2016 году и в 2018-2019 годах.

В Фестивале 2018-2019 гг. приняли участие дети не только из Москвы и Московской области, но и других регионов России. В 2021 году Фестиваль организуется как межрегиональный.

ОРГАНИЗАЦИЯ И РУКОВОДСТВО

Организатор Фестиваля – ГБУК г. Москвы «Музей К. Г. Паустовского».

Основные мероприятия Фестиваля:

1. Открытие Фестиваля: Инклюзивный литературно-экологический праздник в Музее.

2. Серия инклюзивных концертов, эколого-литературных, литературно-творческих и художественных занятий, мастер-классов и творческих встреч в Музее в рамках Специальной программы, направленной на погружение участников Фестиваля в творческую среду.
3. Публикация видеороликов и литературных работ участников Фестиваля на сайте и официальных страницах в социальных сетях Музея.
4. Проведение Выставки художественных работ участников Фестиваля.
5. Инклюзивный литературно-экологический праздник в Музее. Награждение участников.
6. Публикация итогового видеоролика с фрагментами лучших творческих выступлений и встреч в рамках Фестиваля.

Оргкомитет Фестиваля:

Председатель оргкомитета Фестиваля – директор ГБУК г. Москвы «Музей К. Г. Паустовского» Дормидонтова Анжелика Игоревна;

Куратор Фестиваля – заведующая отделом музейных проектов Шамова Мария Анатольевна;

Участники оргкомитета Фестиваля – сотрудники ГБУК г. Москвы «Музей К. Г. Паустовского»:

Заведующая экскурсионным отделом Владиславская Анна-Лидия Юрьевна;

Старший научный сотрудник экскурсионного отдела Шувалова Ирина Исааковна;

Музейный художник Вячеслав Владиславович Ерпылев.

ОБОСНОВАНИЕ КОНЦЕПЦИИ ФЕСТИВАЛЯ

*«Природу нужно беречь, как мы бережем самую жизнь человека.
Потомки никогда не простят нам опустошение земли,
надругательства над тем, что принадлежит им по праву».*

К. Г. Паустовский

Детский инклюзивный фестиваль художественного творчества «Блещающие облака» посвящен теме экологии.

Основными задачами Фестиваля являются:

– развитие художественного творчества детей с инвалидностью как средства для реабилитации и социальной адаптации;

– приобщение детей с инвалидностью к деятельности, направленной на решение актуальных для общества проблем, таких как охрана и защита окружающей среды.

Фестиваль носит инклюзивный характер и предполагает совместное участие в мероприятиях здоровых детей и детей с инвалидностью, направлен на развитие таких качеств, как доброта, взаимовыручка, сопереживание и заботливое отношение к окружающим.

К. Г. Паустовский – один из первых российских писателей XX века, затронувших в своем творчестве проблему экологии. Стремление к чуткому восприятию законов природы, бережное и заботливое к ней отношение стали творческим и жизненным кредо Константина Паустовского, а тема Человека и Природы главной темой большинства его произведений.

Рассказы Константина Паустовского для детей являются одними из лучших образцов детской литературы. Для писателя Детство и Творчество неразрывно связаны, потому что истоки творчества он видит в детском мироощущении и миропонимании. Этот

ничем не замутненный, светлый и бесхитростный взгляд на мир писатель на протяжении всей своей жизни старался сохранить в себе:

«В детстве и юности мир существует для нас в ином качестве, чем в зрелые годы. В детстве горячее солнце, гуще трава, обильнее дожди, темнее небо и смертельно интересен каждый человек. Поэтическое восприятие жизни, всего окружающего нас – величайший дар, доставшийся нам от детства» (К. Г. Паустовский, «Золотая роза»).

В «Повести о лесах» писатель высказал одну из главных своих мыслей: «Кто дал право человеку калечить и безобразить землю? Потомки никогда не простят нам опустошения земли, надругательства над тем, что принадлежит не только нам, но и им по праву». Квинтэссенцией главных идей писателя явилось его воззвание: «Мы жили на этой земле, не отдавайте ее в руки опустошителей, пошляков и невежд. Мы потомки Пушкина и с нас за это спросится». Оно же стало духовным завещанием К. Г. Паустовского.

Константин Паустовский верил, что искусство преображает как внутренний мир человека, так и внешний мир. Творчество способно открыть в детских душах новые грани, а бережное отношение к природе, участие в сохранении ее красоты и богатства, приобщает их к всеобщему делу по преодолению экологических проблем, стоящих сегодня перед всем человечеством.

Первым шагом к преодолению экологического кризиса является пристальное внимание к вопросам охраны и защиты окружающей среды, понимание большого значения вклада каждого человека в общее дело, совместный поиск решений и собственное посильное участие.

Экологическое воспитание является одной из приоритетных задач современной педагогики. К тому же, в настоящее время интересы экологии как прикладной науки вышли далеко за первоначальные биологические рамки. Этот факт ярко отражен в широкой гамме терминов и понятий: *глобальная экология, экология человека, экология культуры, экология сознания, экология души* и др. В силу всеобщего употребления, понятие экологии стало универсальным и ассоциируется со всем, что связано с безопасным сосуществованием различных объектов как материального, так и духовного мира.

К сожалению, детям с инвалидностью радоваться красоте окружающего мира значительно сложнее, многие из них лишены возможности видеть, слышать, двигаться, они вынуждены находиться в состоянии постоянной борьбы за жизнь. Кроме того, их право на доступ к культурным ценностям, участие в культурной жизни и творческом процессе не всегда может быть реализовано в полной мере. Поэтому особенно важно создавать проекты, направленные на стимулирование творчества детей с инвалидностью и на приобщение их к культурным ценностям.

Как известно, забота о чем-то или о ком-то способствует укреплению не только душевного, но и физического здоровья, делает человека сильнее через осознание им своей значимости и востребованности. Поэтому, привлечение детей с инвалидностью к решению задач, связанных с сохранением природной среды, пусть даже в символической форме (в виде идей, фантазий, создания художественных образов) важно для поддержания их веры в себя, осознания своей включенности в общество, необходимо для формирования положительного образа мира и создания условий для полноценной жизни. Подобными проектами мы говорим детям, что они нужны обществу, что их участие и неравнодушие делает мир лучше.

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ФЕСТИВАЛЯ

Основной целью Фестиваля является стимулирование развития художественного творчества детей с инвалидностью как средства реабилитации и социальной адаптации, приобщение их к деятельности, направленной на решение актуальных для общества

проблем, таких как охрана и защита окружающей среды, а также привлечение здоровых детей к участию в Фестивале совместно с детьми с инвалидностью, что способствует воспитанию ответственности, отзывчивости, гуманности.

Задачи Фестиваля:

- Выявление талантливых детей с инвалидностью, содействие их творческому развитию, самовыражению и реализации неординарных способностей.
- Создание условий для взаимодействия детей с различным уровнем сохранности здоровья через организацию их участия в культурной и творческой жизни.
- Привлечение внимания общества к созидательно-творческой деятельности детей с инвалидностью.

ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ ФЕСТИВАЛЯ

Четвертый Детский инклюзивный фестиваль художественного творчества «Блестящие облака» проводится с 1 октября по 20 декабря 2021 г.

1. 1 октября – 1 ноября 2021 г.

Прием заявок на участие в Фестивале. Прием и отбор литературных и художественных работ, видеороликов с выступлениями участников Фестиваля.

2. 8 октября 2021 г.

Открытие Фестиваля: Инклюзивный литературно-экологический праздник в ГБУК г. Москвы «Музей К. Г. Паустовского».

3. 8 октября – 20 декабря 2021 г.

Серия инклюзивных концертов, эколого-литературных, литературно-творческих и художественных занятий, мастер-классов и творческих встреч в ГБУК г. Москвы «Музей К. Г. Паустовского» в рамках Специальной программы, направленной на погружение участников Фестиваля в творческую среду (программа мероприятий будет объявлена дополнительно).

4. 8 октября – 20 декабря 2021 г.

Публикация видеороликов и литературных работ участников Фестиваля на сайте и официальных страницах в социальных сетях ГБУК г. Москвы «Музей К. Г. Паустовского».

5. Ноябрь – декабрь 2021 г. (даты проведения выставки будут объявлены дополнительно).

Проведение Выставки художественных работ участников Фестиваля.
Площадка: ГБУДО г. Москвы «Детская школа искусств имени М. А. Балакирева».

6. 20 декабря 2021 г.

Инклюзивный литературно-экологический праздник в ГБУК г. Москвы «Музей К. Г. Паустовского». Награждение участников.
Публикация итогового видеоролика с фрагментами лучших творческих выступлений и встреч в рамках Фестиваля.

УЧАСТНИКИ ФЕСТИВАЛЯ

В Фестивале принимают участие *дети и молодые люди с инвалидностью в возрасте до 23 лет*: учащиеся центров образования, средних общеобразовательных школ и специальных коррекционных школ-интернатов, дошкольных общеобразовательных учреждений компенсирующего вида, творческие коллективы и отдельные представители учреждений, организаций и общественных объединений, подростковых клубов и центров, общественные организации семей, имеющих детей с инвалидностью.

УЧАСТИЕ В ФЕСТИВАЛЕ «БЛИСТАЮЩИЕ ОБЛАКА»

Темы художественных и литературных работ:

1. *«Родная земля – самое великолепное, что нам дано для жизни».* (К. Г. Паустовский).
2. *«Краски и свет в природе надо не столько наблюдать, сколько ими попросту жить».* (К. Г. Паустовский).
3. *«Мир чудо как хорош и человек должен жить в нем и трудиться, как в большом саду»* (К. Г. Паустовский).
4. *Природа, добро и красота в произведениях К. Г. Паустовского.*
5. *Хранители природы: что может сделать каждый для защиты природы?*

I. Художественные работы:

1. Жанры:

- Экологический плакат;
- Сюжетно-тематическая картина;

2. Техники:

- Живопись;
- Графика;
- Компьютерная графика;
- Художественная фотография.

Требования к предоставлению работ:

Художественные работы должны *соответствовать заявленным темам* и не должны являться копиями с произведений известных художников-иллюстраторов.

Художественные работы должны быть выполнены *исключительно в заявленных в Положении техниках*.

К участию в выставке принимаются *подлинники работ* (живопись, графика, фотография), *оформленные в деревянные неокрашенные рамы.*

Размеры предоставляемых работ: А3, А4.

Сроки предоставления работ: 1 октября – 1 ноября 2021 г.

II. Литературные работы:

1. Жанры:

- Эссе;
- Рассказ;
- Поэзия.

Требования к предоставлению работ:

Литературные работы *должны соответствовать заявленным темам и являться оригинальными авторскими текстами.*

Файл в формате **Word**, шрифт **Times New Roman**, 14 кегль.

III. Творческие видеоролики:

В видеороликах могут быть представлены выступления в жанрах:

- вокал;
- танец;
- музыкально-инструментальное исполнение;
- художественная декламация (исполнение текста собственного сочинения на тему Фестиваля или произведения К. Г. Паустовского);
- драматургия (сцена на тему Фестиваля или интерпретация произведения К. Г. Паустовского).

Требования к предоставлению работ:

Видеофайл продолжительностью **3-7 минут.**

Видео должно быть хорошего качества (чёткое изображение, звук достаточной громкости, без посторонних шумов и помех).

Форматы ролика – **avi, mpeg, mov, mp4.**

Порядок регистрации для участия в Фестивале:

1. Заявка на участие в Фестивале в 2-х экземплярах:
 - 1) файл в формате Word;
 - 2) сканированная копия или фотография этого файла с подписью о согласии на обработку персональных данных (Формы заявок – Приложения 1-3);
2. Фотография участника;
3. Творческая работа.

Заявки на участие в Фестивале по всем направлениям, видеоролики, литературные работы необходимо присылать на электронный адрес blistoblaka@mail.ru с пометкой в

теме письма **«Участие в Фестивале. ФИО, возраст. Творческое направление»**

Например:

«Участие в Фестивале. Иванов Иван Иванович, 10 лет. Литературная работа»,

«Участие в Фестивале. Иванов Иван Иванович, 10 лет. Художественная работа»,

«Участие в Фестивале. Иванов Иван Иванович, 10 лет. Видеоролик».

Заявки на участие в Выставке присылаются также по электронной почте (желательно с приложенной фотографией работы), оригинальные художественные работы предоставляются в сроки: 1 октября – 1 ноября 2021 г. по адресу г. Москва, ул. Кузьминская, д. 8.

Формы заявок – Приложения 1-3.

Тел. 8 (499) 172-77-91

Результаты участия в Фестивале:

Все участники Фестиваля будут награждены Дипломами участников. Участники событий Специальной программы Фестиваля получают памятные музейные подарки. Лучшие художественные работы будут представлены на Выставке. Лучшие литературные работы и творческие видеоролики будут опубликованы на сайте и в социальных сетях Музея.

Приложение 1.

Форма заявки на участие в инклюзивном Фестивале «Блистающие облака»

Художественные работы

№	ФИО участника, возраст	ФИО руководителя (педагога)	Образовательное учреждение (общественная организация)	Жанр (экологический плакат; сюжетно-тематическая картина)	Техника (живопись, графика, художественная фотография)	Город/населенный пункт. Электронный адрес, телефон

Согласен на обработку персональных данных

ФИО

подпись

дата

Заполняя данную форму и участвуя в Фестивале «Блистающие облака», Вы даете согласие на обработку Ваших персональных данных или данных человека (людей), законным представителем которого (которых) Вы являетесь (в соответствии с требованиями закона «О персональных данных» № 152-ФЗ от 27.07.2006) Государственному бюджетному учреждению культуры города Москвы «Музей К. Г. Паустовского» (ИНН: 7721041687; Адрес: г. Москва, ул. Кузьминская, д. 8) а именно: имени, фамилии, отчества, города проживания и контактов, в мере, необходимой для регистрации заявки на участие в Фестивале. Кроме того, направляя художественную работу, Вы соглашаетесь с публикацией ее на Выставке и в сети Интернет, а также Вашего имени, фамилии и населенного пункта.

Приложение 2.

Форма заявки на участие в Фестивале «Блистающие облака»

Литературные работы

№	ФИО участника, возраст	ФИО руководителя (педагога)	Образовательное учреждение (общественная организация)	Жанр (эссе, поэзия, проза)	Город/населенный пункт. Электронный адрес, телефон

Согласен на обработку персональных данных

ФИО

подпись

дата

Заполняя данную форму и участвуя в Фестивале «Блистающие облака», Вы даете согласие на обработку Ваших персональных данных или данных человека (людей), законным представителем которого (которых) Вы являетесь (в соответствии с требованиями закона «О персональных данных» № 152-ФЗ от 27.07.2006) Государственному бюджетному учреждению культуры города Москвы «Музей К. Г. Паустовского» (ИНН: 7721041687; Адрес: г. Москва, ул. Кузьминская, д. 8), а именно: имени, фамилии, отчества, города проживания и контактов, в мере, необходимой для регистрации заявки на участие в Фестивале. Кроме того, направляя литературную работу, Вы соглашаетесь с публикацией ее в сети Интернет, а также Вашего имени, фамилии и населенного пункта.

Приложение 3.

Форма заявки на участие в Фестивале «Блистающие облака»

Творческие видеоролики

№	ФИО участника, возраст	ФИО руководителя (педагога)	Образовательное учреждение (общественная организация)	Жанр (вокал; танец; драматургия; музыкально-инструментальное исполнение; художественная декламация)	Город/населенный пункт. Электронный адрес, телефон

Согласен на обработку персональных данных

ФИО

подпись

дата

Заполняя данную форму и участвуя в Фестивале «Блистающие облака», Вы даете согласие на обработку Ваших персональных данных или данных человека (людей), законным представителем которого (которых) Вы являетесь (в соответствии с требованиями закона «О персональных данных» № 152-ФЗ от 27.07.2006) Государственному бюджетному учреждению культуры города Москвы «Музей К. Г. Паустовского» (ИНН: 7721041687; Адрес: г. Москва, ул. Кузьминская, д. 8), а именно: имени, фамилии, отчества, города проживания и контактов, в мере, необходимой для регистрации заявки на участие в Фестивале. Кроме того, направляя видеоролик, Вы соглашаетесь с публикацией его в сети Интернет, а также Вашего имени, фамилии и населенного пункта.